

## Razpis za razstavitev umetniških del v preddverju Centra Noordung v letih 2026 in 2027

### I. Predmet razpisa

Predmet razpisa je brezplačna predstavitev umetniških del v preddverju Centra Noordung v letih 2026 in 2027.

Pod umetniška dela sodijo dela iz naslednjih področij ali kombinacij teh: slikarstvo, risba, grafika, ilustracija, strip, kolaž in fotografija. Po individualnem dogovoru glede na tehnične značilnosti, zmožnosti in pogoje je mogoče razstaviti tudi avdio, video in kiparska dela, skulpture, keramiko, instalacije ter asemblaže.

Prijavijo se lahko ljubiteljski avtorji\_ice in avtorji\_ice z akademsko izobrazbo z lastnimi **avtorskimi deli**, ki **tematsko sovpadajo z vesoljem, delom Hermana Potočnika Noordunga in/ali vesoljskimi tehnologijami**. Prijavi se lahko kdor koli ne glede na državljanstvo, etnično pripadnost, starost, spol, ali katero koli drugo osebno okoliščino.

### II. Cilji razpisa

Cilji razpisa so:

- spodbujanje izvirne in kakovostne umetniške produkcije avtorjev\_ic s področja vizualnih umetnosti na temo vesolja in vesoljske tehnologije;
- povezovanje znanosti, tehnoloških dosežkov, kulture in umetnosti;
- povečanje dostopnosti javnih kulturnih dobrin občinstvu;
- povečanje možnosti predstavitev umetniškega ustvarjanja in prodaje del ljubiteljskih in akademskih avtorjev\_ic.

### III. Tehnični pogoji razstavnega prostora

Prostor za razstavo del je preddverje Centra Noordung v velikosti 50 m<sup>2</sup>. Možnost razstavitev del je ob polkrožni, stekleni steni v dolžini cca 8 m.

Dela se razstavijo na klasičnih lesenih slikarskih stojalih. V Centru Noordung je na voljo 12 komadov črnih in 10 komadov stojal v barvi lesa bukve. Gre za klasična slikarska stojala višine cca 70 cm. Največja priporočena velikost dela za razstavitev je 70x100 cm. Število razstavljenih del je odvisno od velikosti del. Število razstavljenih del se določi individualno v dogovoru s Centrom Noordung. Dela so deloma razstavljena nad rešetkami hladilnega oziroma ogrevalnega sistema.

V primeru, da se za razstavitev del potrebujejo npr. razstavni kubusi, jih mora avtor\_ica zagotoviti sam\_a. Vse dodatne tehnične elemente predhodno odobri / potrdi Center Noordung.

Center Noordung si pridržuje pravico do odpovedi gostovanja razstave del, če se tekom organizacije razstave del pokaže, da ta glede na okoliščine in pogoje Centra Noordung ni izvedljiva.

Primer razstavitve del v preddverju Centra Noordung:

- manjši formati del



- večji formati del



#### IV. Odgovornosti Centra Noordung in avtorja\_ice ali skupine

Center Noordung:

- v primeru razpoložljivosti za izdelavo grafičnih promocijskih gradiv zagotovi kreiranje gradiv za promocijo razstave na družbenih omrežjih in kolofon razstave. Vsa ostala, gradiva kot je npr. brošura, zloženska, vizitke, QR kode ipd. so stvar odločitve in zagotovitve avtorja\_ice ali skupine. Center Noordung predhodno pregleda in potrdi gradivo avtorja\_ice ali skupine;
- nudi tehnično in konceptno podporo pri pripravi in postavitvi razstave;
- po individualnem dogovoru z avtorjem\_ico ali skupino organizira uradno otvoritev razstave tekom gostovanja razstave;
- določi trajanje razstave (predvidoma od enega do dveh mesecev) in si pridržuje pravico do časovnih zamikov in možnosti krajšanja ali podaljšanja gostovanja;
- lahko zagotovi hrambo umetniških del pred in po razstavi do 10 dni v kletnih prostorih;
- ne izplačuje razstavnine razen, če okoliščine v povezavi s posamično razstavo to omogočajo;
- omogoča varovanje umetniških del v času zaprtja z varovanim nadzorom preko alarmnega sistema.

Avtor\_ica ali skupina:

- v celoti nosi stroške transporta del razen, če je s Centrom Noordung dogovorjeno drugače;
- svoja dela razstavlja na lastno odgovornost;
- razstavlja samo lastna avtorska dela;
- pri lastni promociji razstave navaja Center Noordung in pri tem skrbi za ohranitev dobrega imena tega;
- v primeru posthumne razstave se ta lahko izvede po pooblaščenih osebah, kot so družinski\_e člani\_ce ali druge osebe, ki imajo za uporabo del preminulega\_e avtorja\_ice ustrezne pravice.

## V. Način prijave in izbor del

Avtor\_ica ali skupina pošlje prijavo na elektronski naslov: [info@center-noordung.si](mailto:info@center-noordung.si) ali po navadni pošti na naslov:

Center Noordung  
Na vasi 18  
3205 Vitanje

Prijava mora vsebovati:

- kratko predstavitev avtorja\_ice (biografija) ali skupine - do 1500 znakov s presledki,
- kratko predstavitev koncepta razstave - do 1500 znakov s presledki,
- naslov razstave,
- tehnične podrobnosti (mere del, uporabljena tehnika, način prezentacije, ...),
- slikovni material razstave oz. digitalne reprodukcije del,
- kontakt avtorja\_ice ali skupine.

Center Noordung sprejema prijave do vključno **31. marca 2026**. Izbrani\_e avtorji\_ice ali skupine bodo o izboru oziroma neizboru obveščeni\_e do 15. aprila 2026 na v prijavi podani kontakt. Predvidoma bo prva razstava glede na razpis realizirana v mesecu septembru 2026.

Ob oddaji prijave avtor\_ica ali skupina soglaša z vsemi pogoji tega razpisa. Z oddajo prijave avtor\_ica ali skupina soglaša, da Center Noordung lahko obdeluje posredovane osebne podatke (ime, priimek, e-poštni naslov ipd.) za namen gostovanja razstave. Center Noordung se zaveže, da bo posredovane osebne podatke varoval v skladu s Splošno uredbo o varstvu podatkov (GDPR). Avtor\_ica ali skupina ima pravico do dostopa, popravka, izbrisa ter omejitve obdelave svojih / osebnih podatkov. Za dodatne informacije ali uveljavljanje pravic lahko kontaktira organizatorja na [info@center-noordung.si](mailto:info@center-noordung.si).

Vitanje, 11. 12. 2025

Nežika Pavlič Brečko,  
direktorica Centra Noordung